十漢編 七口級 日廣生

北省教育 招生 一教育 上十二日起至二十六日舉行未立案 一人十二日起至二十六日舉行未立案 地。西斜街宏順《簡明七月四日 地。西斜街宏順《簡明七月四日 中 一十名《報名》 関マ止和校グ

名日期詳章函索私立高級中學及

者記 秋經八電胡東 季濟四東同四 逕英 一 錢 入文 三 糧

報日北華

一日至年月三元五角

幽

一日至七日二元五角



The North China Press Peiping

一十八百六第

(二)賴名北縣

向本校出本自七

第二院

月月

十五二日

日至

考學

世界 7

校生

北西

祖四

動意啟產除

情權債務完全 解離縣南莊路子 新莊路子 新莊路子

人如產如

機式若大人

各人子四 不概年年 得承已被 等外七等

分其十各 特餘恐按 此予不股

創

金儲壽人

保 障 辦 法

充 安 開 立 全

備章

條意房廊外門前平北上

南府七七十二里 「本本」 「東本十二日王」 「東本十二日王」 明身至六 (六)二十**格** 地 传 五 极 凡 招考新 五二生 止日

全人。 一大人。 一大人。

局務礦灤開 處品售兆京



事啟別特

四道 八三勝大樓

生招六龍起生中

處及其天百 二保他津五八管各 十 六貨省北萬 楼會平元 事及 一 中國國民黨河北省黨門持有無字黨證因事在審查期間未受審查素員工作即將結束惟查各縣審查素員工作即將結束惟查各縣在審查期間未受審查者茲為謀補救起見特於縣 於時九有**五**里 所有九百里 時行起權

報省一縣告通

於功能解等 中,開决六上• 國非成關團海•

目成必價會

其三。
本質相符之機關,則裨益於平市之繁榮,當非以為,應當誠心實意,切實利用設計委員會,事以後,應當誠心實意,切實利用設計委員會,不可以後,應當誠心實意,切實利用設計委員會,不可以後,應當誠心實意,切實利用設計委員會,以對於平市與革大計,成關心有 非淺鮮也,人

,號,

曾明管 有該委 院 。

巧汽車 院電 解 令到轉 東地灣 上 木西泉分生木 兄轉達知照,是為至要,主,如果前來,應根據中央命考查團,即一九學術考查團外 武裝,偵我國情一案,應分考查團,即一九學術考查團 ,即一九學術考查團 境停。團 中民進奉悉信

約

治

安

的

假料到能兵該,涉一,人二頭縣調會又隊必報,全62

釋分詹備團由般問與種員匪,方之切, ,,朝員體陳民題撲種,,目,地法應

地切方個黨方造致黨留組集之籌造來信自的,個組,成,員意緣中黨備成補之治能應的和無地勿以,力力不能致缺

等圍該認,論方為具使在量。作受。點

荷梓口委十分·漢·鄂·任 何 水琴市員九本·口·省· 利,長,一報·三·省· 及選,决開專·十·府·漢

智智開〇,〇,園一級織國官於日籌卓 四 整 員,會寧趙安張一,黨科材智理下備平材委 致各後晋廣新蓉蠡楊部主,就委许員大 訪裁史之緩胡軍氏裁債 與法總理拉發爾外長白利安談判 美方尤有國會批准問題 〇〇〇馬克借與中歐

。二,手省錢八原 十並諭主商時原 八禁警席鎬四狀)商務臧把十

衝,兩得壓調會避(優,將日曾至帶衆中國月故突隨連已,達據難)美因來到兩貝之率各家問未

為問一張本•三• 公題赴前報•十• 賣表莫江專•日• 視載 烟明 ,示于在電•下•

透調局交換工張部 委電毅陷

區立內但則盟亞上礦了 有定據調照,裂

雲山作 由青坻 達賴上國府及蒙藏會呈文,定東(達賴上國府及蒙藏會呈文,定東(達賴上國府及蒙藏會呈文,定東(主,並聯絡黨國要人如戴傳賢等創 文化。 會抵 創辦東方思 學西向由 院康國青 實希在,四 之府, 人 英工礦

行望其將日內 京議三議東 自决事項 九事項 東京 九事項 東京 甲亚

工,,一四級同本厄歇中希依亞问他,至過 試天備最人,者題人險,矣乘非返未各將一之 航氣蒙高,可為,於,機。邁國全地向月期 ,稍各達速容法亦飛零件獨遊宜,定,兩,, 俾佳界二度乘國極行件少機行時惟,然飛俾似 俯。歡十為客機慎之尤有旅,期以原後至得嫌 覽當迎萬每四,重前須毀行不,目擬返南暢過

及行反雖谷河 長氣銷擾鎮各

長合組請願團來平請員 金縣 民衆 組來平請員 金縣 民衆 組來平請員 大學 人名 縣 民衆 組

議 農在粉產的 會游立稅平

邊蹟電秘 卡文政考

二先篠文剿次,葬

公鄉擬漢• 故邀,米時人名檢 五電•南• 自都各至,十,撒查 市等定□•擬•

○十行卅●定●

歌報●

餘政日●鄂● 定治文

充遺津專•

取亦卒禪征》, 溶利報。

登追斃前復戒速至調回詢期約等集合面由令電長人往總贊函面和爭達之我其進故不作,解,,不定,甘,晤達筋,轉不調商同謂騙平產嚴

薄舌怖之集各廿年日因巴

或可告一段结成了告一段结成,直取连续,直取连续,直取连结

年政會 ♦

委鑒, 一政代 員核並即府諾 會備無斯電即 知案何坦稱日 照等項因,出

因俾負甘工 已資會肅 蒲護曾地 犂古致密

防

改

組

盜

共和

理

的

反

宣

傳命

道

全國批

評

最

好

級

民主

各校採用最

學制

函

售

貨

物

價

格

公

道



開五功消凡九每屢芋血痔血者此蟬以竅甇面多人 設角無時偏專料治如或瘡消甚藥鳴及開愈傷由生 北以治發墜能六不終便漏毒多本百濕凡保身腎之 杯子上腎時疝舒盒愈房血瘡化諸堂治痰因不敗虧本 前各囊止氣肝五者奇如究堅君獨不上急再神血養 門藥潮疼上媛元急形注其止注門效壅怒犯莫虧生

一般血肝額積ではよりでは、一般血肝を受ける。
一般血肝を使いる。
一般血肝を使いる。
一般血性を使いる。
一般血性を使いる。
一般血性を使いる。
一般血性を使いる。
一般血性を使いる。
一般血性を使いる。
一般血性を使いる。
一般血性を使いる。
一般性を使いる。

「我们性を使いる。
「我们性を使いる。」
「我们性を使いる。我们性を使いる。我们性を使いる。我们性を使いないる。我们性を使いないる。我们性を使いないる。我们性を使い 木仁行氣婦咳或胸所此 火肝鼻逆女嚇脾腹伸藥 合主孔則經多處疼怒專 服或者或調肝不連瀉婦 此肝二飲多陽能腰以肝 藥鬱便食因上動背致症

樂六散夏啓京北 村月膏令者京北 不一丹平本 在號等安皇 此起如譽朝 明 電四滿及幕話星一膏以

仍成之著膏阿照之雅現膏阿倉贈凡十一門整 担若購二日在

同因眼究 業我光向並精計不 亚駕齊騙也 電話南局一百一精益計佈固一前門外觀音寺面計會確係中國同業中第之一不鬆懈驗光主任均能用極新 一西家方十四家方

一號 國中 法以冀盡善 Twintex Shur-on 9

出

者看眼净午全坐地 前部落 駕廉西段 臨價直計

日賣貢傢字**月日** 者扇俱寬**介** 售 行 失蒐照標共胡 謹地此羅相出房同 啓點良文具最二

宫機玩及低十號 門日有書價間韓 口期年籍額工宅

細 付 寄 迅

◆街旭界租日津天▶

特原告務工不定致段沿甚河即限 局北此定坡處程発時各低線鉅新可制局北廣行取加良時刻灰减橋本民恢行 唐等告事翰緊非有行通行梁年一復車度

至本最成几星人人人人人

士治防界預七至下普 公全害附約時五午通 除愈其祝院至時二時 就如發說院至時二時 診對育明址九主時間

中

X 三三一南電甸廠外門平和 價交電金新目貨光后舊 舊夜 從退放碑書精

胡北身風大妻口專再墜包淋白一同平皮濕盒子便能犯疼頭撒濁盒中總膚膿二一毒內 痛流尿久愈間售癢疥元切下消 難膿刺淋五路處瘡以小疗疳魚 忍內痛血淋 店九魚元百閉胎不 東號口加病經並見 華燕內料化要產氣 門生南四為症胎聚

外堂孝元血只死裹治專丹此

古

曲

藥 經單斜股 利阿房西售每 耳嘎疼滿 單處服時鳴吐 脇

吋六寬 吋九高

分一角二費號掛連費郵

止截底月七

定審 院學大 部育教 中 或

初級小學 初級小學 新主義 新學制 新主義 新學制 新主義 新主義 新學制

算算自常常社 國 音圖習 國 民主義課小 字術術然識識會語 語 課教範課課課課課課 讀 讀 本本本本本本本本本 本 本 本

小 三民主義 高級小學 新學制 新主義 新學科 新主義 新學制 新主義 新島制 新主義 新學制 新主義

衞衞自自地地歷歷算算公國國 小學體 畫生生然然理理史史術術民語語 均 課課課課課課課課課課讀讀 有 本本本本本本本本本本本本本本本本本 本 四冊每冊一角四冊每冊一角 四十年十二年 一冊定價二角 四册每册一角 四冊每冊 四十年十二祭 四册 四冊每冊 四 冊每冊一意芬 一冊一角 一 一 一 一 角 角 角 角六分

國教育建設方針 教育及關心教育建設者,均不改教育及關心教育建改有的政治主,提供教育是文一篇,因為政治教育是文一篇,因為政治教育是文一篇,因此政治教育是文一篇,因此政治教育是文一篇,因此是政治教育是文一篇,因此是政治教育是文一篇,因为政治教育是文一篇,因为政治教育是政治教育。如此,是政治教育,以上,是政治教育。 良教及問題與本事對於東京 教及問題與不會對於東京 中國的學術學 中國的學術 中

角七冊壹全

□—城新舒—□

→印版羅珂相照術美◆ 西的美 湖

全一冊

本書作者研究美術攝影一餘

不有動物;所有各片均由徐悲鴻先生詳慎選

本集印刷款式,一如前集,而取材的範圍極廣:有風景、有人像、有鄙物、所有各片均由徐悲鴻先生詳慎選

擇;不獨搆圖収光,一本美的原理,即次序件的長序及其設計的封面,美麗矞皇,尤為

雖得。

各譯網城新舒

本書是著者於民國十五年至最近本書是著者於民國十五年至最近為時年的六封公開信,以最誠為於青年的六封公開信,以最誠為方式,描述人生的問題,我們是大家所共見的,此集更以文學的方式,描述人生的問題,我們與自友著者而知道。 一种學院入淺山的 一种學院的文章, 一种學院的文章,

圆道道道道教收中近近近效中 制集集觀說集動況史史料論典 八二一六 一元元五 八 八 一元元五 八 元 一六 元 四 月 月 月 月 月 月 月 月 月 月 月 十 元 元 月 月 月 元 一 元 四 月 月 元

直習攝西初新人夢個心現心中 湖 中 代 國 野 影 理 水 理 於 理理的 新聞者を受ける。 百 論意勢步編第

發局書華中

一三二二<u>角</u>五六 四角角角分角角

七六七

辛(101)

各二角半

頁餘百五千一 面布硬

元八價定 元六價特

今 縱橫萬里 地 上下古今 名 切地名

之概况新置之市區縣始等無不採輯所收地名不下五山川形勢國防要隘與夫古蹟名勝交通實業風俗物產 本書於羣經重要地名歷代史志郡縣及 萬餘條計約二百五十萬言實爲中國史地學界空前未 有之参考巨著編首列檢字表編末附全國鐵路表全國 商埠表各縣異名表等極便檢了 有檢即得

書印務商

價專驅衍人

一櫃疫孫堂個舉救氏開

月凡生監設

以吾丹製北

精家延百平

答秘齡補數惠方參養百

顧精革榮餘

雅製丸丸年 意丸等祛久

二丹名絡藥一廖遐丹眞

五露遡百實二藥銷餐着

本酒路濟稱 堂無暢坤於

謹不旺丸世

歷語財活明重張

因我前两天去

掃

設

的

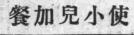
女時抽肝風速服此丸立能見效此丸功能健脾開化飲食無味腹空不飢氣積痞塊四肢麻木不仁婦痛少腹墜痛嘔吐吞酸倒飽嘈雜心胃刺痛食難消 主治男婦 職化疾盖氣養荣安心定神標本治之功難盡逆實 止嘔止痛定抽舒鬱化滞消脹寬胸 誠蓋世之奇品也孕婦忌服另有 心胃刺痛食難消 連 四角每打四 止



强剛潑活息入作出

取 各埠藥房均有出售 就宣廉士藥局函購每瓶七角六瓶三元五角郵費活導丸各藥房均有出售或直向上海江西路四五 出售或: 不 症 致 旺妙非

8九梯梢色紅土麻草



片藥己自该嬰用

報日死華

忽小是輸之化往小 健兒自腸不之其者專門下品父其藥藥發矣結份 尚凡片展治果者 勿欲卽其之消往



購或感壯己異書山 每向感胖藥常云東 瓶上。活片个『青 七海 潑食夏小島 角江嬰非量蒙兒美 瓶路自此增金祥汽 元五藥貴後醫量工 角號各片時介小經 不士均賜竟用黃君 取藥有也得嬰瘦振局出實身孩軟芳

幅两像肖利下 後以武補色紅土廉韋服既泉淦君陳 來繪片相原由係 前以九補色紅土產業服未泉產君務 陳紅蓋狀在於紀 書君色服稍攝景事

> 方百勞「江丸天彼機無切心覺治愈鄙蘇得下復指論實 爲此奉服慾効衰幼梓去名一我壞過 韋何丸上卒漸迨弱年陳病補影們一於 海房廉如之小得增服神血萬强血則陳律攝 購士路出色 醫四售補 其於康爱色瘦因 韋然時準鏡 生五直丸 功服健即補面生其 廉進之確頭 藥一向各 効用重耐丸黃計來 士步情現對

病色韋置者賤兜家智數重以强補廉信妄而售以故亳要身 身丸士必語効稱影凡洋而體之真醫須也相其射遇殊欲健靈正生堅慎同『紅經爲節康藥去紅持勿』價丸售不省之



操云係補用後影物之

宮 幕開行先(日期星)日八十

如玉秀文君玉 影

伴早每 舞晚日

永

的

平

除樂洋西 菜大法英 開影電響

單西

三期星至日期星 陳 芳聯 秋憶 演 合

在捐一票修三日時 合男樓樓 摩女下上 外稅券價點半場間



開日(芸三星)天今

品出司公片影南暨 王 元俊珍佩龍金 演合續接大偉員演體全

龍青

(胞同小地戰)告預期下 合男樓樓 三八夜 一三日 時 座女下上 刻點場 刻點場 間 ◀價 加 不 概▶

樂的高化藝唯場娛尙最術一 店飯通交

函售深體自弱來

行舉時九晚四期星日二月本



◊-----

(花鮮麗美送贈場當)

李于李王尙陳 愛湘冰麗曼 妹娜君瑩櫻娜 翮翮 卿麗徐 水水

林齊陳唐趙龔林 艷慧小賓 麗愛 君貞娜香妹卿君

舞伴場登止時三起時九晚每

演 加

凌高 愛文弟蓮英弟 張靄 趙 月 貞 卿 倫 英

演奏名曲

北路街安長東 機專局東話電 址地

(三期星) 日一月七 休息 刺審湯頭

戲新(社德育)明文 琴寶笑見秋玉隱菊三俊波少 娘十杜 淚殘陽夕

快 劉 焦 王 王 華 杜 果 手 德 德 鳳 鳳 子 貞 萬 劉 志 海 雲 友 元 福 林 准 早 毎 坤 雜 全 濱 晩 日 書 耍 班

片巨世警會社國中

日期星日五月七 放燃灰白 放燃灰色 放燃晚夜 放燃天白 烟 大 新 可 奇 空 新 花 套 奇 | 觀 巧 前 餐 賽競車汽 | 火烟天白



する。 一般共計票面三百元無論落於何 中心。 一般共計票面三百元無論落於何 中心。 一般共計票面三百元無論落於何 一般共計票面三百元無論落於何

白號司 計股

清用陰丹士林色布 額色鮮艷耐久洗洒永遠不變 深淺各色美麗四季穿着皆宜 既可永穿新衣又能節儉經濟 服裝美觀問題首推此布合宜 服裝美觀問題首推此布合宜

唱勝買來快期間

蕭梅 姜梅 長蘭 妙蘭 華芳 香芳 呂 明王 音人 丰丰 小富 妙長 會美 著 培英 香華 處 售總平北 **社樂華中** 街大井府王

恢,營次央會1本洋八案市修查勞交舉,,

昨已發出

一劇戀青不極業毒,性口男口男計三 云愛年安者迫為自二,性,性,年 ○自,定為於多殺十十五十四計來 是限可及成以不外年張 云關今較書務勝知紀大行•**張** 為投道遵工蚊健,令全 害,,在作蠅康汚工市 處處屬,及釀影堆局之 ¶可離堆疏成響積,河 仰見觀現形疫市,以河 即,不在計廣容不河溝 督現堪本劃,,特流

意最備。要種身,宜不必生

來中,若監連的至,是要, 納民其我,動地於唯爲,機

才最銀國高,方國一的倒關

是經練術爾必,術的與不的

· 濟體,夫需便好目人是職 的魄則球相可的的口為員

○ 閉行錄,處收交念元營•大 體營一題彙,,,帥分• 學,於為集現吊圣此送• 帥 日委員 一校分昨一文由信國次各·京 砚,致日張聯東期各舉機· ○公北送大,北祭界辦關•晚 同平交元編邊,,三萬·鈴 閱各副帥印防美中週體·鈴 帶搜,事形吸發,戶門值 。魁荐平自館紛以循舉技北 以 教民治畢紛平,業,國 究海日值,便附中鴻茶 日 已員武區業添津河學成 術 運也除之當揮地,角的,國 助,拳必年拳方在時保團術 。一脚持設使,練候存體, 希樣隨棒備脚是成、國年確

訊洛會緝告利近代如食像 。英同隊染,工售,胡 二巡探成又商海以同 獲 ,在工拍,船空强估化套學 特是具等藍來曠健些山兩校 別一與皆球的能體小,套的 注種設是之各容魄便也的學 章是儘會原理是

,◇墜秋分五暨十內六,點四時點中◇ 天津一程至分樂分新分報四十報三西下 津台 繼十,社至聞至告十四告十唱午 庚 戲放 仙二家唱九暨八時四分,分片三十播 侯點庭片點商點刻分中八, ,點日4年 0 1 喜,常,,業五氣至華點廣二至放然 瑞中識九報廣十象八樂三德點三送線
一和,點告告分,點社十樓十點節重 九 點 全戲九至本,,八四唱分戲四十目電 至 本院點九台八報點十片至目分四 玉程十點戲點告四六,八,至分 點 狮艷五十目五國十分八點臨六,

內十,

定八恩瀋

別談北八嗎

黨條

務,

埋是

委載

員的

會這

領類

取事

六市了平十。

月黨。市九

二務

十整 八理

會

印

發

主報陰關常惠於會事關生云飭 教 兩席告。喜,,,議處馬自一該教 部 部 德董徐賈,,大治師校 部 等項, 恩振占計開街會範當 音 ,恩振占計開街會範留有學記子文豪到聯二於大局,生生 錄,,,有席部前學辨 董王董蔡蘭委學晚第理**工**(會 美蘭美得喜員生七一合 媛蔭媛琪德會自時二併

品仙,孫灑荆,墨德王之,畫,,,詩高人澐展至人集趣,,數山園成北 云之古芳有查又寫潤慶工雷,走劉魏荆,,,申前士團,而各百水碧積平 。山味芬神範聞意,淮筆吉陳獸誠荃彥張李楊鄧最日之,實不有幅,紗展大國 鄧牌愛筆,可之,餘叔廣仕草景芳山烏郝王蔡,一參見風臨畫獸陳山畫孔

絕俠魄,瀟如觀潑綦如原楣女虫軾苓水以季雨世畫日觀之異古家,列公系

報日北華

視地十代來方,高,

法南們字約 在隊 起

窮的「便以裏 重 百 ○ 拿被隨說 要 有所們任意 姓 法抄便起 律查捉呢 第 來麼去, 要肚 得我務平更載 舉 ,,坐打 你有沒處東 表, 訂期樣 吃們教等有明 出 東 **一現牢**個 還若有置西 在我的根, ,老育,詳應 子 書百的已明獎 飽 有姓人達的勵 , 不在麼警 物 依有,喻 好 法了你吧 的 說無認,, 西 那們嗎本人 風,識民所 · 時不 · 大民 凉還,國以 難 候是 法應 安書推設各該均,武期武河

之飛之單,晚莫暑雨和近候,,謂有蜂參是媛山汗,,然一有舞輩褂浙八不順片,三之推良 A獵引雜,,各而蠅入熱前 關。 有舞輩褂浙八不順片,三之推良 A獵引雜,,各而蠅人熱前 關。 人成銷咸是起凉夜灰宜,有始女黨色優,各晨納襲,,,係。 事矣聲易,,爽問塵人午以,,者之閒濃娼夕凉,工,頭市事。 如氣跡衣如魚工帶,前致何備應企少裝寮,消北作居塵氣 甚。 具處跡衣如魚工作光晚圖之草受時圖在鯔姑隨頁海考室加條 如氣塩灰一澈。工掃,前致何條應企少裝寮,用北作居塵黑 西◆ 是候,,般夜乃作光傍風之莫受時圖年艷妓隨夏海者室灰候 大◆ 。變不蚊輕竟自者,晚日也非欺而,,抹女處之,忙悶飛, 化見蚋衫日前,溽驟清,氣凌生所遂招,皆士中揮熱颺驟

過甚處

新

重局繳政政保,陳銀牛稅,廣·財公押證名,行,北上,,長傳元其陳 市提清局局,雖志行業三並,經違安追明,始牙向小緊而對蔡傕之積志 帑送, 已詢除經廣等稅千承確公章局, 無當悉稅財街值於於元逃鉅欠廣

餘科反决,任關 議案對一請教於 事,補通校授兩完一習過長等部 星議班 · 盡問各 ,决直 量題系

始)接 採,代 散通升 納向表

案校,

會過入

个生從班合鈞如一張, ○者志决將 三自速次併鑒次議系聲 ,願一來十治辦敵間,;决別明 亦有如是 日會理底題屬 一班本 可不現否

云至本へ,長對へ一聯為合,校南通次校へ存欲有仍へへ招史若自現,系生導設决於址在長,以,者合形議へ ○十校4へ建於3印席盼併均兩京過,兩2在入二可1二新地有動有由之等員有定屬問,解不外尤即併,議2從 時本一議議主○○委,,主部数,澈部一,史部存○○生系實轉二史存等,委,校題未釋能,對辦問關决。略 安,,主部数,邮部),是部存()) 生素質轉二更存等,安,校題木釋師,對辦問關於一點 員師請張同育並底同致但學史在關討。之在入部學在,數員關之,得最取仍於,題於案交 會大飭暑學部修合學電不或地案於論 名不史史或,最授會於合校要外消有將不,一,際 叩兩徐後,李訂併一數設地系,史事 ,願學地地,後,,研併長領,,存來可校二向股 ,部校系關部電氣致育主學同一地項 但轉系系學謂校編正究,尚,校交在史辦長兩校報 陷學長別於長來,理部任系學談案: 以系或同系可長輯 副所校表對長沙史學者謂部長告 後者地學主不對,所之長計於仍委地地即認暑交上可,學,任設於,長組亦劃三力員之學不為後涉兩 不仍系聽兼主史研,織尚,院主與必兩龍可徹之次 再存,其,任地究指,未關院存校要系辦辦底情會

地方。 「大文學」 「大文學 「大文學 「大文學 「大文學 「大文學」 「大文學 「大文學」 「大文學 「大文學 「大文學 「大文學 「大文學 「大文學 「大文學 「大文學 「大

民

是

中

的

本一一一云,即,據白者四小查發亦路將面處,多市市社。其每以夏糧米,枚米小,在加小等採糧,他斤下糧商亦已,面米糧起車米項辦商其各將級豐云均跌其二每價運運及,大張各百五件股。既否為於其二每價運運及,大張各百五件股。既否為於其二每價運運及,大張各百五件股。 局長婁

一必之玉跌時不,角米二昨上種由連口張已 日喜米落下等各一面枚經市雜平日面垣跌 跌音面,降,項斤十,調批糧級已籌等價

到各容兇,工予行辦不應相此挖為處分遵要茲負 所處所沒有廠取營,符嚴違種樑粉廟交照樓經量 送在收而法各應私查形,意,之明各日科擇,

照分十,漢五啓下各漢 沈一進員 為函九等鐵三者:機駐昨•庸荷外日因路號,關平函•庸 行工 神事處長沈庸 ・ 通告就職, o·,就奉駐令案 相職此平開奉 形迅 ,鬻 **隨疏** 一時溶 砚具清)報除 查,

(嚴詩人警,偵各日理對鮑長四密,,應情察在晚,於公長) 被遇加動者長所由(下安衛 注巡事以時記警轄七一列局所 意空和特,過去數十名第二 。方三以疑區嘉,止於照署項

, 一盤之長獎並, 每辦,

新

眉

齊民立揭,建全集搗旣國軍,定以在總期除一一

之建示故設國國凱失,閥相叛本最理問不最,前國一在我國民一所一敢信變黨短在促平近制

而之定全三民會的憑切於於後在期還其等主門

有中期國以,國而合召其上黨有會戡所要 短廢洞

數種時大承爲上任一生府內是正會制議國定黨

的在國,應律民國國會一,等句謀起於,五任基 意日民在按上主民民議體並條話國,是因日,,

義,應建服明義在會之,使約說家蓋連國爲一丽就曾有國建白,法議任戴得,,的國帶民召並明

是有一之國的一律之務先政對就眞民的會開决本

府民制約法循切未貫這,法主權 黨,會本定所國中建民全要 與共定法治着望稍的種 之張憲總,由,來約應時如設主國謀 人選約之的法者有到革總治,法理在中由,法負期主民義國國

閒點

月

漢物對

 ~ 2

つ 中 排

組第二左 第五名

五名李允

荷令蔡,之逕已會平

,所子茲了啓致大市

此屬民定解者函禮整

致黨先于起,各堂委

各員生七見敝界請會

學相,時至民參培傳昨 日 校應講半七對加,週 日

團達約在四約茲石定發 芸體,法本日法將曾今安 芸

。即,會止有原講日出 H

派各,約認:問時 員界敦法識 題年 參,請宜和

加並中傳普 昨在

為通委週逼 日該

aemmIe J. 立刻

刻 計 後 歐 謨 ,

板書

請除大,深函演上通

量函堂行之後法八矢川下リ

製情

也上

。於軍祇去的,戰一場樣一人場到派製為又易 此服是自軍羅役兵」的前磋,歐一的副聘士 (可,那購士馬的士身戰綫商並洲大前導一密

完這要項外有亞,外百,包然曾考工個。特司

一片花染多,,法,戰濱波後經大程月 偉去色和所比,更一員亞照參戰師,

大兩羊政有利德聘影除攤樣與時和環

女

的

認

識

日一月七年十二國民華中

云憲的已大約前立期**今國**法各傳市云聞謂餘至廳昨市情參員蔣山,法市時宣昨云政地有多法進民,政人爲報週整,界關人三招日整如加及夢公並內新,傳日,,,執數爲,國本治所國對,委次商於,時待午委次,各縣園定容聞在週爲 | 次俾希道所根人,三巳希民於邀會陳治宣首始新後會: 茲機講中明,界該第市 誌關演山日及,會三盛 昨學,堂午舉由西日委 日校已,後行陳花,會 招,通請四宣石廳特舉 待届知北時傳泉,於行 記時時全大,週報招往 者 題 市 校 在 意 告 統 行 過功至目之民,義建時目爲約望宣,云新,十,花於 詳躍黨長中義約平三法

藏回蒙滿 說人人人人 有麼想販罪,了中頭車幕 過痛像: 嗎難, 國, 夫開

一苦我誰。道這現花: o在女地其街明 天都自知 我究在樣老 彼職適側之: 處員為,傍小工小軍洋 等軍電隨,販人販官車 候官車應洋設。。。 太受從道 們竟關眞哥這是什多, 平過出呢 樣怎麽,我 的了生, 日,以不 還麼一聽說 電三站攀車攤 不一要說這 子就來過 車人,談夫於 够回罰咱個 者俱工,放某 總沒什我 受事」們年 。係人其車大

中中三全破違圍擁擁的擁擁擁約訓擁本訓原訓制信訓擁擁擁 華國民國壞反!護護亦護護護!政護大政則政定共政護護護法

法是政府與法是確定政府

府職責保障人

權利

的

根

與速人訓

民政

履建

行設

各的

自早

之日義完

務成

的!

規

法政的法法法法

政是!據民法統期奠 治治一內定 總基精和

教

一民

庶長

政治

所久

的基 最礎 人高! 共

遺!!!

治治一標

總基精和 語 理礎神平 語

約約匪約約約

法法!法法法

阻奉

碍施總

行理

約遺

法数

的!

要要要

擁肅集

護清中

蔣阻力

總碍量

司普開

令行發

親約國

剿法計

阻的民

碍赤生 普匪 1

行!

法

意不涉能老約約姓公政說的是指的替個張兒百是 ,做侵隨百共法是布約的時從軍。你被宗已姓那 要就犯便姓守是有施法都代**今**人 們打昌不說個

有了老,是,法麼聽什 ,用這是的 就處一什, 這,百更我就,國錯麼 什,約麼我 麼我姓聽也是大民,苦

比火,淫在(四个于,茲二四士大與邇 賽,如雨女冰時二下計悉十面,半時來

,故今綿一隊在一午開今餘響不完期男 將無日綿中對大未四〇日隊應甘畢,女 成形雖,對鼠同名時一下,,雌,又混 泡之能各抗隊中對在一午誠現伏故加台

影中放球,于學亞附健有極已,久之排云:晴場惟下交普中隊三一成揭在學球

以,幾前午鋒羅場將場時立竿驅校隊

上亦成昨四,于比與烽之者而塲考已

三難澤兩時个下賽附火盛不起之試入

場開國日半三午,中記,下,戰已復

這夫以什樣一這望位的份夫級舉官販人 員也麼:,麼了樣樣也拉目的的的一::: ·就妄阿只,,,,沒洋子,當區個這我我不將想彌要你你可他有車,別聽別倒有也也,就,吃有要要是的的的所妄差是罷什不不 這了能佛做想想約兒,大以想的很,麼明明到。得,官做幹法子不哥在有是嚴在不白白沒 一我的官什就孫獨是前上沒的前明。。 家那龍嗎麼不子他什清進有,清白溫裏力,就是都自麼像出功當,,

麼 飽敢,可幹這是己希這頭名轎階我

裏了到,學現為認見也那裝你做,可子們, 面,一從校在女女來居就,想官是以一女不 做什個前,女子子了然受可應,夢幹樣子能事麼女在也子無是,做罪是考女想嗎,,算。機子外一也才不在起了一嗎子也,什現是 邊樣和便必從市,被,是不如 一个都現好的男是唸前政但朝只沒到我正不想 未有在容賺子德書,府是廷有有的,在的也 完女大易錢一,的大的現發女份、在的也你 一子不才養樣但,家小在覺扮的因前事和看 在同見家進是因都官我,男,為清都男我

綿

濘

浪

賽泥

Ca聚自說關本 活同爭上爲等司中,惡耀管我本 , 時間兵得等令對作,啦什們片 La 表原 攝劇期亦對的士異偽官於者 , 废為中 暴於恐們常虛一那曾尤因父我對 平監 吳成 燕立

之萬毛府的時,定片去 上在戰留美球在百總委得洲戰片一多的借軍,意曾中一做一後下循公未五導任生向的 對於 般元德用械各,參的好造環的的家司開十演「呂原的的] 了,國,除國俄與戰萊同球德戰,特攝人,路內著

此服是自軍權役共一即緩商並洲大前導「衛河」 (可,那購士馬的士身戰緩商並洲大前導「衛河」 未見就一的都尼美之經場「,和參批幾演及爾編權 未見就一的都尼美之經場「,和參批幾演及爾編權 一章面面外有亞,外百,包然曾考工個。特司成聯

* 等一學任四為

習,,以此朱藉之北營太跟一除或發經角低後欲零不針一利行之食家 七,吊,然可變同種琴此可平,事包一胡馬給名所名台增碎外 一飢則老此八則文總以見改班辦心可能各一排伙日琴進,角帶角開演配各 雷、塞佳幼七元其, 總以見改班辦心可能各一排伙日琴進,角帶角開演配各數少型初某法所以,戲方場計戲外一則經之戲銷唱角班唯思斯,看哉八,每即 功之中,角以之生梨,再後可用不,免,面,可數因增善一應信呼何名豈此之真也力雖卒不養忠活園或减台省一妨名去概及取,,此加後取然梨嘗角足米收同。欲有致甘衆信,苦有低若則套皆角種由伙消換則增演之一。國思太以珠入時圖一不勞為社余同每票能省場用之種班計腦言又其唱辦告 為及則騰薪,能

職員

名李淑麟个 民蘭 一1

彝へ2

一小學組第

學組第二名怪

○ 至新

競賽會·

上排自

民國主人約約

國民義民法法

:萬黨萬一就就

歲萬歲致是是

!歲!起黨人

來國民

擁的的

護叛公

約徒敵

法!!

201918171615 1413 121110

3 ○中左法

工,政民也中上國以精革憲期期民候中華會作確府會渴國正人沒神命法則的主,國革而,定與議望臻軌民,,之為偉義本國命問責政人裏着於,亦從一他治軍大五黨民黨盟 不實使全的及依時一法黨義召通一國理熟的應若國 繩,國極 應現真國訓建遵,,,與的集過三民還遵規共提的總,終家完 于尚言 制,正人政設 召並以全訓國蔣零會教從定同網楷理使有,定一的民範的總集設樹國政民主次議,,條奉挈模遺一一, 侃森へ1

張國在會綱受一

規間,綱决約文則各國命約 二宏自政文日條民年全經院於因否 律溝 () 定法中作自體後法 , 規努府裏 , , 會五體第長天中施 二實建爲會者應,的於約○力與,而正議月會三龍下央行 **一政**一行國本言於担和人目於 三府訓各時黨有一的確心的法 一與政自期與四論任定,,的 所志政方國律訓」功民後定以的期法大上政一用間的革

行

其人昭在式,五議屆惠而制約 臻約國宣年,首通委法並决衆 憲法國言六八都過員全推意疑 政,民的月十的於臨文定大,的各:全一九國本時,王白便

則與原大我因則圖爲綱草規設定建遺行 的何的最民準法促 這程根根就一效雷,國約詳所有一總,法法民不義國的政人原序本本是,,為即大法為有制與理施與治如易為國標約

,,名唱有觀親桐在班組大亦能名軸之組營者者益振

劇齒處純之令合之盛蓮葉令魚 ,令熟呆婉最法名之盛吉殺 人,徒評精門之龍蘭祥家 期香俸劇富秋彩寺佳戲飛今。 五艷腹情貴錦之大劇鳳虎晚 晚處,熱新遇大審,,山富 在介可鬧劇春劇,胡均,連 ○吉人恨之·黃○尤盛係李成 菊群美處至現惠 係岩該盛,

演煞命,已君

,目吉本昨戲◇ 趙為祥星已院李 氏女出期返演柱 雙起演六平唱雲 雲解、日,兩在 珠袁社藻裘 合玉首白並月津 聯世最劉盛 演堂日天定期北 ○該切笑練排 壁海負盛戎 打春戲在於滿洋

是不祖眼註絕一家
或收傳視冊縣日傳

路一機君紫家口專西為明 南線會如金施入門醫事三 兩光不如退送地眼診後年

間者可有雲百百科治因矣

門全錯眼水瓶日醫無家初 面龍過矇又救取學效務發 仁樂王雲在愈出博黑氣眼

濟到開翳北之點士暗惱生 堂病東或平人大王之以紅

焉存險危



不六神以意應務臨此無舒不此如能均此傷 取盒効及膏不必時膏比適含膏意愼有類割 房 三價一對時令急責君止絲善膏勿血似破均 遠元目切於之天用無爲痛毫能以忽液輕跌 有東五每皮湯需即購旁家生劇消防略受微損 總角盒病火也備備貸庭肌藥毒其須毒之蟲 發郵七亦燙再之周勿置神淸而危立之皮咬

王十獎犯生治公醫四公服管遠安

便種事此流年局是持一藥滴近化漏瓶水黃日驗

股吃專水痔註 管七將流瘡冊 錠天老膿漏效 前每管痛瘡力

外瓶子赛有神打一化難小速

磨元為忍肉痔 廠不膿或疙漏 中好水時疸藥 間退自好日水北錢然時久善

號南平服時體立笑項」,不滑瓶每一門不蟬第二面酒昭 功門此犯虛止怪歪,以足者立盒 EX犯鳴一毛絞刺神 天外九便久重聲有 36 一心愈入 | 耳風專雙鹽粉著 招新一中淋二有從 切血完付 | 至鳴聲治加無刺奇 牌華料代白料每後瘋羊等腎全一 | 使耳二耳料雙箍絕 便每終底濁廠且春區癲涼虧每一 | 四面料度在絕

打

破

和

房藥三仲張旁圍樂華內口魚鮮外前

和子成版

北牌南 樓新索角每 義西華取六料 和 街樂剪百 德玉 樣此餘 安盒次便小 崇記恒祉廣粒 市一包 外文盛址告一 場元愈生 打具毓東到元

磨店磁四 二 麻鼓鐵隆 オヒ 口街前寺平

出有保單 (電話南分局)

及

和

的

係

立法院秘書處編

便街絲底濁斷月脊原癇症虧每元丹此豐切底中常斑妙

發美海靈滌質以無揚中徒或盡局民 城分美海東加煙後貴弊為巨奈煙皆驗府 角售大開租倍潢精補平黑擘何癮知證註 路界還開神品安籍此而未一明冊 316洋胃爽化戒明精已去經法 一 加潤健學除星風本藥沾總上 一 地震提此各行廠癮染領海 大之常煉精界全創又受事工 中央大樂房北

藥藥堪時久良既秘老致 每准本異氣劑濟製幼成 瓶保堂常虛也之止患療



四座世費血者功嗽咳症角愈傳力敗有其化嗽本本斷秘疼病虛乃痰者醫



每去功肚痢專 包濕能疼疾治 三止化等水紅 角疼滯症瀉白

下效永症肌血方 一清子膚毒炎 那埠 盒神經能經血製角凉能發叢暑 費函 送每期調來熱不五爽止生生酷 角外 盒一亂種痛血不分身癢非皮熱



筒三買 錢元一 巧錢價 好味煙 品出司公成華海上國中

行金五成和義街大外崇理經總平北 售代有均店煙各

用備考届 書標試高

立法院秘書處編 義問答 院秘書處編

最民訓中民 方行政計

街大井府王 局書智民

表令

眉

以各我預知亡有也海們侵易幾,作們有對月交亡,時以忽然懷不感情。
一大電視
一大電 該可得在事不恒人,的我來容隔胞該我才理個絕以交可絕們講所忽,盜這長,,疆

批造一自麼多不麼處點不由卑過的,觀他一,耗設,切諸自亡消,們所海,不步抵來們,防時飛一年氣多軍管高一,管近,,,不念不時纔費海豈的位强,極擴海以戰第能要禦攻要比,時機批積設水艦他,步登他起就行是知,上縱能了軍容事同,就方充軍就,二不封敵擊忽方要刻,絕種以上,們都也不多,是遠大這很,使繁华獨領這是以係看得不及不需與軍稅樣他也以

事就開者避論,實使愈暗還且以殼縮至經會更張人不們,,張三會,多中設軍過可振,前那多之首,,免歐不力戰形中是開頭自減經過議錯不抱明反不對縮○議又,國,緊一與與因日一,時當太都之洲謀,禍緊仍彼開兵衛,濟多者了須着,來許於減年,有豊土竟要區歐,為本定連 不度得加軍國這,不於方,持議議來到,等前為衡海努力得按 是,已已力謂的很,界小有界迭及國道民,積能日實,極的增 此以只,,軍主有一趨,假和不去,與國道民,積能日實,極的增 此以只,以及一種,與一種,與一種 可足同必已縮張主般勢我制平主九府嗎樣們建海不,意弱從, 軍無們一光可若穉軍反勢,,

設工更權惟可,地衛功期功策很這艘艇噸千行期無,難,立備此結廠,十上美四為國張觀要備 軍廠要宜是成語位,,,,羣不樣,二驅噸,辦須目望吾辦,無果一小處之廠百補宜要兩的, 艦,擴辦向城云,而彼貫以力容小先艘逐巡第理尅前其國,材他竟致者,船有萬充戰擴方計量

馨並見,漏計件等添一鋼無火本製期將江時經,,在洋艇若沿先,時廠,造較南所江上斷仰製器殼
養駕他於局劃,之設不板線藥軍,需來南向費均會馬訂,干江行現改中成成完馬,南策絕藉造械自
成為一國人工製向及電彈艦不用並造外支已經江購均造各整在良機效軍開東
成為一人,
成成,
成 是能當以上是中器將時等種之訂,工法現多用機般工須期點須原尚,經 能,張歸仍祇除以,向用添沿機建能支百會設以沽原軍不毋自彈

風男先爾女問

節名劇天

天座一坐更光的

山石青

|妖捉符賣

陽洛取

招恕青以六

老茲蘇剛根前餘先崙團北月上。情並立轂自第一丁 **~化捕團計猖徒遠三潰縣**

報日托華

人緝當縣軍害刺淫護為即了 復定文得逃一八衆,煤忍力情 幹害滁、滁被受之殺庇行

,禁警漢防獨士

使買取了多

害匪絡

向駐入何,,潜蓋北清顧和盡鎮職 前天關方以散伏近軍匪之平全部志 方津後面養發甚日入穴憂統力處, 開,,及鎮傳多平關,,一維之北 ,令要進全釋疑倘令,主令韓負得自此之擬言者留意進 故,事米愈一慮有專電席特主有豫破事說解,也平,, 仍不項粥,切者不力固共派席責清,,,决亦,津軍即 任過,及已,,明剿和商浦之任鄉韓外皆石非石之隊保 一醫醫皆牛能張並張共平維江地,督主間係部事友理當定 二院生隨乳起副請副,統持代甚北辦席一挑,實三,然亦 十中屬時等坐司韓司無一北表多方,現切撥及,事此前未九云,請物自令主令北,方前,大對經謠之石所近固進到 日云尚示,如病席意顧俾大來故局兩中言詞反有日不,, 一。須張現,體代旨之蔣局,張,省央,,抗東雖待焉設 靜副有每現為或憂總治與副依治任不絕中北有明有有

養司重日已解有,司安韓司恃安爲攻無央軍傳言滯他

石

舉多又外舉委至種行收鬥 行困呈多行員下種,省太 難省設,會月困日鈔原 , 府兒並議五難前, 通 省堅詳換飭决日,省原訊◇… 府請陳處合,舉呈銀定 : 以改三所省仍行請行本第: 茲於十,行照,省以月一 事七日昨在原當府手三次 關月抽日城定經准續十抽 行 係五籤省關日省予上日籤 金日諸行內期府改有舉撤

在民暴召令……令到午講列縣 熊淮淮赤市 辦宣。徐八並,東京市意庭民 法傳。解肃市

养市 紀定,藝油分,同每 大會徐 念二俾大漆別作當至 週十龍會標担擴地一 七 請日起以,講宜政,

H

藏被夜一去弟向河馬後兵 於獲閒面,,馬集大,三 何,回佈請母姓未家探名 處帶 解與誑回中悉, ,你,候知嫂稱,,化一 化政,捕速被本服其匪同 他政治,來唯人線時原前 供所,其化商溪為李化匿往, 接審不應的自化從匪於, 指語,不應的自化從匪於, 指語,不應的自化從匪於, 指語, 縣槍遂信法團明一往北齡 ,枝即於,捕之面汉外之

密傳宿搜交多鎮縣乘訊 緝文縣捕解,南,車畢 **一中尚又除睢日以下解**, 六云逍去匪溪前化車宿當 月。遙一,,特匪送·將 二 法巨現以呈在縣二該 外害在便請第政十匪 ,,化查縣八府四發 官惟匪起府區看日交 廳匪旣焓將犯押解差 正首被枝該案,至兵 在張獲, 匪甚任宿,

院戲大

业

護

民

政

府

戶珍生醫**少**銀 片貴理學見幕

指症柳是寶壽身是 南之病花筏之益保 開處裸赤分密的男 公處裸 部秘女 書致舉乘是的戲現 夜抱數凉等侵院在 開向得的且一次 演開的是一次報

場者會可生本暑暑 演尚所以理院設諸 畢多以籍學則備君 離本自標準凉非消 不院開研生爽常夏 來留觀問驗期君宜

九二年三一|時開 角四三二下樓上樓|加價|車滑|價加不概

六星六星五星戲



雲富呆一趙貴徒戲 嵐陣爾亭風彦

處不派個個正盛 雕樂有是德藻

若而小風劉之



聲香滑愛學史密活漫學女寫舞聲新年三 十艷稽之戀同情秘生浪同男描歌有最零九

演合大星明大三



場流個流贏流你流上流私流水流 中學大學球學冰學身學仇學室學 攬生啞生拼生琪生被生後生玻生 得組鈴扮賣球淋落下寢台登璃迷 看織放作頭場抓魄露室打台連戀 客位在女顱爭你充出藏到演碰女 心拉乳人撞榮膈待鞋美前趣兩招 破隊頭裝倒譽肢者後人台劇大待

碎上你窝跟去塊

可思議的香艷風

(名 又)

流▲的▲國▲現▲

片勝於留學

美

九七樓六四樓 夜 八六樓五三樓 日 角角上角角下 場 角角上角角下 場



而而

白瑪蓮利

奇的載不貴空大公派艷冒爭俄九 朽萬前明司拉悲險偵與一

角主女哥洛摩 品月年三一出三一九

布星點三日天 務期三點起氣請日十一除炎 請日十一除炎 注照及場星熱 意舊九取斯本 日點消六院 演二日星自 三十演期今

物的個別,雕刻就不如圖畫

文學就不如圖

的地方,差不多是無限的

可是現今大半的家庭,仍舊缺乏審美的的園地,就是家庭,家庭可以應用審美

通用於某種藝術。譬如雕刻的工具,木材就遠不如大理石。表現人適用於某種藝術的方法和工具,也應當有自由的選擇。某種工具,祇發達,藝術的表現就最完美,如果社會加以指制,藝術就無由發展,如果表現受了限制,就難以成為好的藝術。再換而言之,個性最,如果表現受了限制,就難以成為好的藝術。再換而言之,個性最

藝術是個人的表現,因此好的藝術,必賴于表現的自

由。反之

這有一個很緊要的美術的園地,就是家庭,家的服裝,大都以一時的風俗為轉移,彼此摹倣,或麽,我們對於服裝也可加以藝術的研究了。但很不麼,我們對於服裝也可加以藝術的研究了。但很不

而不至於同汚合流了,裝飾旣爲個人人格的表現,

但很不幸的,就是現今 或專以炫耀爲目的

江河日下;反之如果他們穿得整齊,就會感覺到

如果他們穿得襤褸,他們就

因為容貌和脩飾

的毛病。現代生產,完全看不出工人的痕跡,因而工作與生產都失個性。一切機械的技藝,都埋滅了人性。甚或在工業中,也有同樣

動機性。

祇是限於那些有永遠性的作品,即或是那些暫時的創作 我們的情緒發生深刻的影響,都可以包括在藝術範圍之內。

4

*

4

以廣義而言,美術也可

應用於我們日常生活中。藝術的範圍,

,只要對

輝皇偉大的建築之外,還有許

多美麗的塑

地方

至少也與

點綴以真正的藝術作品

(四)藝術之範圍

作品藝術意味豐富。留聲片製造雖然精美,但總難得代表創作者

的

衛生,也是不美觀。房屋的好壞,可以使居民安適自在,或遷徙不

家庭藝術對於社會也很有關係,居住的設置不好,不只是不合

許多關氣的人家,還不及中產階級家庭之藝術化,因為有錢的人家概念,美化的家庭,並不在於浪費,而在於有美感的意味;因此有

顧炫耀,而不問所陳設的是否能真正發生美感。多關氣的人家,還不及中產階級家庭之藝術化,

生定,。

而對於社會也可為倡導者。學校對於美觀方面也應當注意,

因為學校不只是直接影響於學

公共的藝術可以促進社會各份子對於藝術的欣賞,因為美的城

0

市民對于藝術可養成一種鑒賞和批 若是城市中除了美的建築之外, 術的精神就喪失了。印刷的作品固然可以廣其流傳,但終不如原有的個性直接表現在他的作品上。如果作者與作品之中有了隔閡,藝

好藝術的必需條件,較比自由表現更緊要的,是作者必須將他

革

命

理

瓦

藝術與社

)藝術的性質

是知。每至 才。本文所討論的藝術, 《術完全根據於科學,而其他許多優美的藝術,就必須靠個人的天紀科學。但一切科學與藝術的關係,並不都是一樣的;譬如工業的足知。每種科學必須有一種藝術來完成,而每種藝術必須根據於一以廣義丽言,藝術與科學是相對峙的,因為藝術是行,而科學 要下一個藝術的定義,必須先看他的立足點何在。從社會的觀 · 藝術與科學是相對峙於 大华是限於第二種優美的藝術

種優美的形式; 前看為很好的形式,後來又覺得 白。但是一切情緒的表白,不能統稱之爲藝術 時期各民 對於社會其他份子的 有時某種藝術很受大衆的民族中,又各有不同;以 ,因為藝術必須有 有種一表

起他人同樣的情 緒的 ○這個定

美和托爾斯泰的差不多: 日一月七 (三期星) 録 啓障 政 最後的 苦 藝術與社會 訴 瑰 次

來,使他人也感受同樣的經驗和情感 藝術是某人所經歷的情感 0 用某種方式表

簡單的形式。 有些藝術是屬于全世界的,這是因為人類有些根本的情緒,如母愛 性等,是人人都差不多的。 藝術就祇館感動某種人,而不能感動其他的人。但同時在他方面 好像知識一樣, 有些藝術祇館感動一部分的人,而不能感動其他部分的人。感情也 根據上面的定義, 起全人類的同情 因着各人的訓練和環境而各自不同,所以有時某種 。不過這種藝術 那麼 因此,若是根據於這種情緒的好藝術 藝術有時也祇是限于某階級的,因為 必須用很普通的材料和最換於這種情緒的好藝術, 9

(二)藝術是社會的產物

偉大的建築大都是墳墓 圖畫, 關於這一點,我們可以從各種藝術史裏舉出許多証據來,如建築, 時代精神的影響。 藝術家本身是社會的產物,而他在創作藝術品的時候,大都藝術雖然是個人的產物,然而根本上實在是社會的產物 譬如在古代拜祖宗和永生不死的思 最優美的藝術,是當時社會高尚的思想的表現。 人民的理智受壓迫 想盛行的時候, 大都是受了 ,因爲

號十二百五第 年十二國民華中

大家通曉的,

田雖必張繼察泉堪湧弦譯

刊副報日北華

實現。格利夫說:

的藝術,祇能產生於進步的社會,因為退化的社會不惟不能產好的的表現,偉大的藝術,足以代表偉大人格極高尚的情緒。因此,好接觸則為個人真正的表現,而且是有特殊天才的人在極興奮的時候深些丽已;因為通常個人的接觸,都是很淺膚的表面的,而藝術的響一樣,不過藝術表現的交流,較比通常個人的接觸,要超然些高響一樣,不過藝術表現的交流,較比通常個人的接觸,要超然些高 古代希臘人的藝術天才和鑒賞能力,實在是後人所不及的。平均起來,古代希臘人的知識程度,較比今日的歐洲人還要高些。 藝術,也沒有人來欣賞這種藝術。加爾登(Francis Gaiton)說: 個性的發展,全賴乎個人的表白,但同時在他方面,各個人也為他能訓練民衆的情緒。藝術的第一個結果,是發展作者的情緒,因為的情緒而發,那麼,藝術的價值,並不在其能給人以娛樂,而在其藝術對於社會的進化可分為五層,第一:藝術既然是對於他人 人的藝術作品所影響,正如社會各份子人格之接觸互相補充互相影

識的人雖然很多,但祇有 究竟是怎樣, 的交通便利了 戲劇的發達和小說的盛行 人與人彼此認識的程度,都是很淺膚的,表面上的。彼此認便利了,人口增加了,人與人接觸的機會多了。但同時在他 仍屬茫然, ,人口增加了,人與人接觸的機會多了。 因此,有了藝術就可稍稍補救這種缺欠 一點淺淺的交情, 就是補救人類彼此認識之不足的

刊副報日北華

H

因着現代社會生活的變遷,也使藝術改變了表現的形式。現代 而對於他人人格的具像

的。

0

民不但不能增進他們欣賞藝術的程度, 興味,而祇能欣賞比較粗淺的作品。但是這種粗淺的作品,對於人興味,而祇能欣賞比較粗淺的作品。但是這種粗淺的作品,差不多毫無領略人的程度也各各不同,有許多人對於古雅的作品,差不多毫無 通曉的,在此不必詳細討論,這幾種藝術,都是很精微的,而藝術的領域,除上述種種之外,還有音樂圖畫文學等,這些是 恐怕對於他們反足以爲害 0 過藝術的表現祇是一方面的,領受藝術的人不能把他自己的人格也 表現的人格,要比任何密切的接觸所認識的,要深遠透徹得多。不現代社會各份子精神之疏遠,可說是由專家來補救的。而且藝術所 表現出來。

革

命

196

,實足以提高人民的道德行為。

·實足以提高人民的道德行為。

·實足以提高人民的道德行為。

·實足以提高人民的道德行為。

·實足以提高人民的遺德行為。

·實足以提高人民的遺德行為。

·實足以提高人民的遺德行為。

·實足以提高人民的遺德行為。 點是根據于上一層而來的,因為人類的道德行為,必視其自尊 藝術對于社會的第二個貢献,是對於人類行為所發生的影響

影響還是一樣的,工 覺上衡量的,和諧的線痕顏色或聲音,可以激動人身的血脈和力量因為藝術對於人的神經有一種愉快的影響,苦樂是可以從肉體的感藝術對於社會的第三個貢献,是增加個人的快樂和工作効力, 苦,因此, 有許多慣於在醜的環境裏,恐怕一時難覺美的好影響;然而慣響還是一樣的,工作的効率與美醜的環境適成正比例。有時我們恐怕不威覺到美好環境的好處,然而他實際上所發生的。和諧的環境是溫柔愉快的,醜惡的環境是給人以慨怒和煩悶的,因此,美好或醜惡的環境對於身體影響之不同,實在是很顯然 這樣,就可增進身體的健康和愉快。反之,假如這種外威不和諧 則阻礙人身各機體的作用,减少工作的能力,這樣身體就感覺痛

於欣賞美的人也就慣於厭惡醜,正如音樂家可以在任何時發覺不

諧的音

日

報

副

刋

2

日

表建權封奔

樂、大概也可分為兩種,一種是代表工商業的偉大建築,一種代樂、大概也可分為兩種,一種是代表工商業的偉大建築,一種代和國家的勢力,如英法西班牙諸國。代表現代德謨克拉西精神的建勢力衰微,各君王崛起,於是所有的建築,大都表彰君王的威放,於是他們捨棄了從前的墳墓,而建築很輝煌的教堂。其後,

服對於個人人格之發展,不舒服了。固然,衣服對

發展,還是顯然有直接影響的。 衣服對於人的人格並不發生什麼關係

但有時衣

襄玩皮的小孩,都不可叫他們穿檻樓的衣服,脩飾對于那些墮落的人有許多可利用的地方。

教育發達的建築,如各大學及圖書館等樂,大概也可分為兩種,一種是代表工

(三)藝術之自由表現

第四,藝術對於社會進化的貢獻是鼓勵人前進。人類的行為, 新四以鼓勵人戰爭,可以激動人的歡欣和勝利,可以增加人的憂思和藝問。宗教對於這一點認得很清楚,因此宗教自古以來利用各思和藝問。宗教對於這一點認得很清楚,因此宗教自古以來利用各思和藝問。宗教對於這一點認得很清楚,因此宗教自古以來利用各思知各類的藝術,作為改良人類行為的工具。

為許多藝術,如音樂文學戲劇等,可以聯絡各國的感情。的情感,使國民與奮,但是在他方面,藝術是不為國界所限的,因就能一致合作了。因此,藝術每每足以代表一國的思想,團結國民也是有整個的影響,因為社會各份子既受同樣的情緒的刺激,他們 也是有整個的影響,因為社會多分子を多型是了一個對於社會的全體含有社會性的○藝術不只是單獨地影響於個人,而對於社會的全體

(六)藝術形式之社會觀

識程度很有關係:偏重於情緒的民族歡迎音樂與演詞,而建築雕刻的藝術大都偏於理智。」我相信一個民族所產生的藝術與他們的知 族都可應用;他稱藝術需要較高的理智,而只能在很進化的社會裏o節拍是表白情感最容易而最不費思索的方法,在社會不發達的民 是聲音和體態的活動,如跳舞詩歌音樂的藝術,在初民時代就有了 種藝術發展確實的途徑如何,還有些困難。表現情感最自然的方法 威生活的性質,一是國家科學的進步,因此如果我們要分別考究各 途徑是怎樣的。不過各種藝術的發展大都依據於兩點: 現在我們討論各種藝術的形式各有甚麼意義,以及牠們發展的 「用聽覺欣賞的藝術大都偏於情感,用視覺欣賞 是民族情

> 量,有的是從政治方面表現出來而建築偉大的公共房屋,有的是從從建築上看出古代社會的團結力量及他們經濟之充裕。他國團結力這種建築很足以表現社會各份子一致合作的精神。這樣我們就可以 類社會 這種建築很足以 樂很足以表現社會各份子一致合作的精神。這樣我們就可生活之發達。偉大的建築,必須大家合作方可成功,因此 藝術發達之後,接着就是建築之與起, 代表當時人

現代意大利的藝術,如音樂與詩歌,又恢復了初期的精神了。 (七)藝術之發達與社會環境 他們的小觀及戲劇中所討論的社會問題 ,足以代表他們對於現

術之進步 細的考查在什麼情形之下最宜于 藝術對於社會進化之影響旣如此之大,那麼,我們就不可不細(七)藝術之發達與社會環境 0 從這方面考查 必須以偉大而能得着大家欣賞的藝 藝術之發展,甚麼工具可以促進藝

詩句是空空的 吸煙瀰漫了全城 我還有什麼

,故督促其前進之環境,不必如彫刻圖畫之急需,而圖畫發達至最術作品為標準,同時我們也應當注意:建樂之發達在雕刻圖畫之先 高點為,每每將近藝術進展之衰微時代。

從藝術發展的各時期看出來。 ,第二種是屬于藝術家自身的。關于第一種環境的影響,我們可以增進時術發展的環境可分為二種,第一種是自然的社會的環境

我的心已被埋沒 苦

張鐵弦

追逐永久是失敗 這裏有多麼冷落 我不願再追逐 詩句不能解我憂

我有什麼向你說 可憐生在這暴風雨時代 我非常難過 天你不肯給我些安慰

5

自己常可憐自己

北日

報

副

刋

讓我投向那個的懷裏哭 誰是我的親愛的

的學者。這 他們也不 則 思 , 思 的

的這雕進

的響。他們都進來了追話沒有說完時,虛雕開此地。

或是白的了牠的氣味是濃的們以十分充足的時間去想像年,四年……也並不是使我年,四年就是使我

呢的的活。

們希望,然們希望,然

,等待,較之 ,等待,較之 ,等待,較之 一個謎,給我

光 图 繪 地 望 地 匙

三月十九

現在有點病,你不看看去麼?』日斜躺在床上,當我走進

他面上含着有些羞澀的樣子說 是您的尊夫人,你瞧去是你應盡的本分,為什麼挨讓到別

人呢?』我說時面帶着嘲笑的意味 那不是閣下的親戚嗎?』他離開床鋪,板起嚴重的面孔和我

很柔和的向他道罪。 哦,我忘了,請原諒! 0 』他態度含着七八分的怒意,我於是

屋裏靜寂得很,只有日粗大的呼吸聲。

我這弱者前給他下氣。 我叫你就為這事。 嘿,不要不過意,那是笑談。你叫我有什麼事情?」終於是 □中間停了一會 - 這時他臉色亦漸有些笑

又接着說:

』他的怒氣可以說完全消失了。 到了四號還不發薪呢,我真窮極了,你有錢麼?先借我兩塊! 我想本當買些藥去安慰她,誰想 他仰起頭看牆上的日曆

那麼你頂好先以語言去安慰她。 』他非常的怨求我

五

B 刊

可以。』我忙着答應了。

是一個下午的時分。

說

這裏有我們認識的一所房屋,大約是在廟的東邊。我們走近那的沉寂。

的女人聲: 很勇敢的照準門上,拍,拍地敲了幾下,接着由門內轉出一種輕細很勇敢的照準門上,拍,拍地敲了幾下,接着由門內轉出一種輕細 『誰呀!

門開了,當我仰頭看去時,就知道是她 『我,』日低着答,而我站在階台的下面。 H的夫人了

我把他勸來的。』日趕快的說。 到不如說你把我聽來的恰當些

你們喝水不? 山她臉上浮現着笑態。

當然喝,我們離這不下三里路,在這熱天走來,您會不喝水

她也就進來

又把門緊緊地關上 。 當我們走到屋中座下時:

『你今天怎麼也到這裏來**?**』 我含着微笑地點一點頭。接着就說:

我來時順口 今天他來作什

誰想他就來了。

』自聽這句話以後,

JT用那微細的聲音說

判

T把水雪放在棹上,我匆忙的跑去倒茶;等到手摸着雷的時

『還沒有沏哪,你真渴啦』他們都大聲的笑起來。給我大失所望。她就嚷;

又傳到而上;頭部和七竅也都如火炎似的燒起來,我默然一會就我此刻覺得不安了,明明知道火般似的熱血,由下肢傳到上肢

就垂下漲紅的臉,低聲的說:說也不覺渴,我恐怕且那麼軟的身體熱着,所以我才來倒水

T ,

走出去,屋中沉静了 唉,我真是徒勞無功了。 該死。 □這時日呆呆地注視窗樓苦笑○

今天你病好了沒有? 回家了。』柔嫩的聲音, 姑母 T的母親。那裏去了? 」H高聲的問。 由外屋傳來

於是忘了,眞對不起。 『多謝,沒有什麼。 好啦,不過傷一點風。 若不是日問你,我真忘了。今天我專為探病而來的, 』她仍然沒進來 終

個人,我站起來,走到了的床前,用盡了我的聽覺,聽他們說坐了一會!日也走出去;我不知道他們在做什麼。屋中只留有『多謝,沒有什麼。』她還是在外邊說。

些代

刊副報日北華

8 昏切太時莊 的况有, 一飛的。 到毫。一

幾年 前出這亂在及玻

刊副報日北華

伏一切

似乎都一

不能映

到

會更充實,更豐富,更深刻。一弄高遠了他的憧憬的人不是傻子弄的意才他的憧憬的人不是傻子

可

他由愛

不能不用力

力地

準的

小的

7 怪叮

憐的花佩

開到裏出什,

浮着

層假笑痕說

頂備了。』 起來和他們告別了。

可說。 可說。 可說。 可說。 可說。 可說。 可說。 一刻直到他來到,中間是一段對你最甜美的時期。你期待,等候, 一刻直到他來到,中間是一段對你最甜美的時期。你期待,等候, 如果一個人別的朋友告訴你,他明天正午準來訪你,那末從這 一刻直到他來到,中間是一段對你最甜美的時期。你期待,等候, 如果一個人別的朋友告訴你,他明天正午準來訪你,那末從這 可說。 可說。

碗

們還留 的, 裏隱藏着無限的喜悅與力量。那芽是牠們的生態致瑰的第一個嫩芽出現在目前,我們便可就不似現在這樣畏縮,這樣可憐的花。一樣對素的風韻,雖然時間已到了初夏。一樣對大學,牠們將來總會高大繁茂起來,而還留着初春的風韻,雖然時間已到了初夏。 而且定會開花 的枝子

的便可 命之軍 的那 第小 一小 路的 先生

藍在

。 那 風夕易陽

日

後唉¬¬眼我¬¬¬¬¬肚¬手

。 疏怪可 0

大

死不再到這裏來了: 。

不能聽見他們是說什麼,我頭部昏亂了。
不能聽見他們是說什麼,我舊問,羞恨……。我决定快些離『水開了!』沒有聽出來這是離的聲音。這一時是一個水產,先給我一碗水。『時時看一個水產,先給我一碗水。『明天我們要致文學概論的,我該回去預備了不要緊,忙什麼?再坐會。』日臉上浮着『不要緊,忙什麼?再坐會。』日臉上浮着『不要緊,忙什麼?再坐會。』日臉上浮着『不要緊,忙什麼?再坐會。』日臉上浮着『不要緊,忙什麼?再坐會。』日臉上浮着『不要緊,忙什麼?」

這就是

0 牠 一切事物,只有被助一切事物,只有被助一切事物,只有被助目前的生活才會更充實,目前的生活才會更充實,是使人難堪的傻子倒在胸前而自鳴得意的姑娘在股情。我只在期前不自鳴得意的姑娘在是在我寫了一半時,那麼惋惜。我只在期待,期 ,期待着那只帶了疏疏的小人改變了我這篇文字的結局年時被人摘去了,校幹却潛好娘。 小局還 · 葉兒的枝子會問心,此外倒不感到 如故地立在那里

不往任何方向吹,連輕的紫黃光所放射不到腳腕碗,猶有餘威的縣 輕到懸 **製飄的柳條絲** 到的天空,却展然 一個面山頭尚有 和佈有

也蔚o

日

時都遼,重 漠了就起 沒有動静——這 這悠遼一 一個將到而尚未十分到 飛着,似乎對於人世亭 的天空裏的幾支暮鴉。 要說現在還能看到一 來的某一確動的

日本一系面

西 所結的鳥油油的辮子。這少年先是以此蠅之來為可感,聊以解其孤獨的放實,但現在看見牠那不能暫息片刻的急態,不息的廢廢的內,不止的子子的飛,在這應面玻璃的東南西北角,不止息的奔着,似有非突出這層障礙不可的决心,反不以連連碰壁為的,亦復止於無可如何。蠅子彷彿也懸穩於這道最後的一線光芒,他復將了或內。單子忽然飛開了玻璃,他的心也覺得輕鬆的多了。 與為才。這少年目瞪着這道最後的面即將幻隱去的光芒,雖然鬱結實實驗的光明——一線的希望。猶如賭徒的最後之孤注一鄉,他率起自己繁聚提生的拳頭,要揭碎面前的這片玻璃。然而碰陽已聽去了牠也。一般外,亦復止於無可如何。蠅子彷彿也懸穩於這道最後的光芒,雖然鬱結焦寒,與人,亦復止於無可如何。蠅子彷彿也懸穩於這道最後的光芒,雖然鬱結焦息後的一線光芒,他復將放鬆了的擊頭縮回來,甚麼都來不及了。 「意外是黑壓蝛的一片,夜也漸漸沉沉。這過子依舊死貼在那面冰冷冷的玻璃上不捨離開。少年竟也不自知的倒在臨蔥的一般熟試了地學與其個便,不是自己的偷看,不正息的齊着,也要為於明一一線的希望。猶如賭徒的最後之孤注一鄉,他舉起自己緊緊提生的拳頭,要揭碎面前的這片玻璃。然而碰陽已聽去了牠上,發出微微的噴息聲: 疆週刊 因

稿未到本期暫停

輯部啓

地 位

是

平 的

百。低 標落

列。價價百五種零價表茲還還四五樓零

券於將之此四千債一 種左本債十十零券萬

價一種四八之九

二。計十

類○月券

亚)三十二元又八 一。

五兩

先令三便士

還券府後九發國 十遠發短關二民 一本行期短五政

種基者 000府

為重五四。十十中百至大號計營乘下局墅杭(

百包此給里里計車租以至至夜夫照。四輛計一河。清

結做。後月市一易昨 。現應場三場日所日 平 ○現應場二場日の日 此期於停十照二。へ停 布。當市日例日布三 交

型于城留背局(美 金打沙治疼威)(美 愈附灘百斒受)(最 特種楊樂難風)(1) 展展經足身(酒)

開見/天宗 九夜年三日六星三星今演成/電路子點場 點場 期至期天

Brotherly

Love

黑愛笨鬼不笨-

筆神不笑 心情牛兒及牛個個 難情暇話 變有心臉 兔雖狡笨 傳之畢之 成魔眼子兒冒似如

寫妙述多白力黑白臉險鬼牛

阿不遇露 | 後前 天夜樓二日 院宜氣天 | 排排電場上角場 (內時候電 | 五三電場四三樓 照移仍影 | 角角影露角角下便

》恩德爾卡子優大

賢速三一 廣代,, 告售四二

四貨 收低五 盤一五

片佳演

五。高

○最一

元楊堂痛子氣土 每本經無百滯土 打賢售不病血氣專 十廣處凑男枯虛治

部經之口痛妥瀉普 售立疼丸取寒濟 處能凡獨效暑瀉 北止胸醫神疑納 平痛中肝速結丸 沙除脹胃每久專 灘根悶氣付痢治 楊買畫等畫徵本制譜原畫徵 賢愛代本語求廣者彩代語求 1

機新設 天一此只

聲最末義驚震牆壯怒石暴 勢大日氣神魄折偉濤破雨 之懷恐凌泣駭桅絕洶所 雄牲怖雲鬼魂倒倫湧驚風

ATLANTIC

後排七角樓上樓下前排四角

元箱座一元

人有視◇槍二揮◇者亡載◇ 三◇ 偉舟◇ 沒」烈之◇ 空死殘擊名若船亦女婦四 小戶 大之此 其號本遇 额加廢落搶定員與子孺十 時剩 稱情傳 尤大寫舉 语 仍歸者水登有沉同之男艘 內與 稱情傳 尤大寫舉 宦以救臨 小黑着死不子救 完冰 空實出 為西丁世尼 喪生離 艇人應 忍曳生 全山 前景海 悲洋大稱 黑生離 紅人應 忍曳生 全山 絕繁上 壯中西其義 他雖肯 場子指 離僧只 沒觸 後險沉 沉洋義船

七角箱座

元

被排六角樓上

小孩樓上下一

律四角

雙現純劇切絕史歐 第 主最生漢斯拉泰明演近生漢斯拉科星 流

HomeComing

F

靜 表歐洲 力濃 的 有 幕 藝術的最高峯 幕 厚 不不 重大無極 打動 充满 大陸精神 心房 情感

共統善四三續二一一編春裁續 稅後批批發〇九八遣節兵發 庫短捲捲捲關關關庫庫公二 計券期煙煙煙短短短券券債五

二元昨

一分六厘四元。正金銀

毫行日 五。) 行做平

市開滬。以電

收七 匯 上 錢 規

滬

電

大

明

星

全

體

出

動

巴黎二

艷

人座先期售票

(兩加

舞五

短彩

軍人樓下 四角樓上七角 五角小孩樓下

十洋盤四折五分兩分開 五一為十八百。六半盤 文元一吊兩文每錢折為 。。分零七。洋五八一 股份為之有 接函佳畫芥 治或願譜子 溫出及園

一東手美華賢 百城續美雄賢 號沙簡**術藝廣** 歡攤單**個**度強

迎七價圖廣術生 事治電便等商家 的話宜項業梁 的

四事打某 號如字洋 樓應員行 上聘一擬 而者位聘

全海

部上

對監察

影票價

日

話

號請須預 楊親高聘 本質廣歷投票

南海校 建 京中址学 即商府 杭

員 生

場演點午日星) 開 廿九夜年五日(三期星)天今一加三下期) 演 分點場 點場(三期星)天

導的唯演名一 华上**驚險偉大**

德卡翰凱 比斯華恩爾 笙約 雷斯萊

∢演合星明體全▶ 段片不影部與艷義于之及片俠干小俠百

為有嫉不勝所 替生 荆娘 來是 之十 廿幸 紀作 人平 顿美 一國 中 一為 令義 報排 讓我 一國 傳文 歲仇 人舉 仇難 讓國 大史 作學 遇家 歐不 雪解 專國 大史 記家 害所 泣可 恨紛 諸之 俠以 紀殊一界電片的哀義一

錄新特創影爲聲艷俠切倒

震耀史 出誅 TILL 死奸 球册 入鋤 生暴 ▲▲萬氣 赴濟 年吞 湯困 不山 蹈扶 朽岳 火危 西義方薄 武雲俠霄

英豪 雄俠 浩精 氣誠 壯昭 山日 河月

和

平

0-零七四六百兩 0 0收

·結果較前日。計 每標金兩五錢。 最高為七百字四兩五錢。 市 0

為七百零九兩。結果較前日。尚稱回落六兩八錢。 《倫敦二十九日電》倫敦大條銀行六分之一便士。 如分之三便士。 這期。一三。四分之三便士。 這期。一三。四分之三便士。 「無約二十九日電》倫敦大條銀行并初為九十八元。 後曾續蹑至九十洋初為九十八元。 後曾續蹑至九十落為九十八元。 後曾續蹑至九十萬為九十八元。 後曾續蹑至九十萬為九十八元。 後曾續張至九十萬四角。 較前近遠期均

四十六兩二錢。嗣又復轉下落。至 收盤 落為一百四十六兩二錢。嗣又復轉下落。至 收盤 落為一百四十六兩二錢。嗣又復轉下落。至 收盤 落為一百四十六兩二錢。嗣惡一百四十二兩五錢。 後復高憑至一百四十二十十二元。結果較前日。相若。以天津三十日電量天津老頭票行市。復轉下落。計開為《天津三十日電』天津老頭票行市。復轉下落。計開為《天津三十日電』天津金價平和。計開每行化平一 八二二一角。 結果較前日。 計又續元。 後會續漲至九十八元五角。 至县二一。較前小八分之三。 至最後 一兩。合現 九 分

百。盤四折十洋五半盤九年爲十八五一錢折爲十洋一吊兩文元。八一

計每萬又忽跌有十兩。 《一百二十四十六兩五錢。結果較前日。 一十六兩五錢。結果較前日。 一十六兩五錢。結果較前日。 一十二兩五錢。結果較前日。 愈

小十

日規六花海 ○元厘旗電 計銀三銀匯 三果海錢兩 。前匯分又

金

金收盤。

每共毫行規 萬二行。元 又萬市 做銀 稍雨。開共 跌。收以四 落結上七萬

就

是

黨

國

的

罪